

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2025/2026

Identificación y características de la asignatura					
Código	401428				
Denominación (español)	EL PLURALISMO RELIGIOSO Y SU EXPRESIÓN ANTROPOLÓGICA				
Denominación (inglés)	Religious pluralism and anthropological expression				
Titulaciones	Máster en Antropología Social				
Centro	Facultad de Formación del Profesorado (UEX)				
Módulo	Optatividad				
Materia	Antropología del Hecho Religioso				
Carácter	Optativo2º	ECTS	6	Semestre	2º
Profesorado					
Nombre		Despacho		Correo-e	
Domingo Barbolla Camarero		Torre 1, planta 3ª, nº 12		barbolla@unex.es	
Área de conocimiento	Antropología				
Departamento	Sicología y Antropología				
Profesor/a coordinador/a (si hay más de uno)					
Competencias					
1. COMPETENCIAS BÁSICAS:					
CB1: Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.					
CB2: Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.					
CB3: Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios					
CB4: Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.					
CB5: Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.					

2. COMPETENCIAS GENERALES:

CG1: Adquirir conocimientos rigurosos en el ámbito de la antropología social, respaldados en líneas teóricas actualizadas.

CG2: Ser capaz de aplicar los recursos y métodos de la investigación antropológica.

CG3: Saber desarrollar habilidades de lectura crítica a través de la comprensión e interpretación de paradigmas, modelos y metodologías del análisis antropológico en los itinerarios escogidos: globalización/diversidad, bienes culturales y hecho religioso.

CG4: Tener la capacidad de aplicar los conocimientos adquiridos y dominar los diferentes tipos de enfoques antropológicos de distintas épocas para generar una investigación innovadora.

CG5: Desarrollar conocimientos y actitudes referentes a los principios de igualdad de género, de igualdad de oportunidades y de igualdad de derechos para las personas con alguna discapacidad.

3. COMPETENCIAS TRANSVERSALES:

CT1: Utilizar las TIC como herramienta de búsqueda, análisis, selección y producción de recursos.

CT2: Desarrollar el pensamiento crítico como medio para promover la investigación, la innovación, la creatividad y la justicia social.

CT3: Trabajar en equipo de forma colaborativa y con responsabilidad compartida, potenciando la cooperación con todos los actores implicados (profesores, alumnos, personal de apoyo, etc.)

CT5: Mostrar una actitud igualitaria ante los derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, así como respeto a la accesibilidad universal de las personas discapacitadas y concienciación de los valores democráticos y de una cultura de paz.

4. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

CE17: El alumno ha de conocer los principios y los conceptos básicos del hecho religioso enunciados desde la Antropología Social.

CE18: El alumno acabará manejando las bases de datos con información relevante sobre el pluralismo religioso.

CE19: Saber identificar el entramado religioso-cultural de las grandes religiones monoteístas y sus prácticas sociales.

CE20: El alumno habrá de conocer los principios básicos operativos de la educación intercultural en su vertiente religiosa.

CE21: Conocer y saber aplicar los distintos enfoques teóricos en sociología del hecho religioso.

CE22: Aplicar los métodos de investigación propios de la sociología a la manifestación religiosa de las distintas sociedades.

Contenidos
Descripción general del contenido: La asignatura apuesta por describir el hecho religioso en su vertiente antropológica, definida en su pluralidad de manifestaciones tanto históricas como actuales. Pretende, así mismo, generar una reflexión sobre las distintas teorías sobre la religiosidad que permita interpretar el hecho religioso en su específica identidad y universalidad. El pluralismo religioso planetario, español y extremeño ocuparan buena parte de la materia, una vez definidos los problemas epistemológicos, teóricos y prácticos que se de presentan durante el desarrollo de un proceso de análisis socio-antropológico sobre el hecho religioso.
Temario
Denominación del tema 1: EL HECHO RELIGIOSO Contenidos del tema 1: 1.1.El hecho religioso 1.2.La universalidad de la religión 1.3.¿Por qué nos volvimos religiosos? 1.4.La religión como sistema cultural Descripción de las actividades prácticas del tema 1: Elaboración sintética de los datos Denominación del tema 2: TEORIAS SOBRE LA RELIGIOSIDAD Contenidos del tema 2: 2.- Las teorías de la religión primitiva 2.1.La teorías psicológicas 2.2.Las teorías sociológicas 2.3.Lévy-Bruhl 2.4.Interpretando a E.E.Evans Pritchard Descripción de las actividades prácticas del tema 2: Elaboración sintética de los datos Denominación del tema 3: PLURALISMO RELIGIOSO EN LA ACTUALIDAD Contenidos del tema 3: 3.1.Las 10.000 religiones 3.2. Pluralismo religioso en España 3.2.Pluralismo religioso en Extremadura Descripción de las actividades prácticas del tema 3: Elaboración sintética de los datos Denominación del tema 4: MANIFESTACIONES SOCIO-CULTURALES DE LA RELIGIOSIDAD Contenidos del tema 4: 4.1.Intimismo espiritual 4.2.Representaciones religiosas en el espacio público 4.3.Nuevas manifestaciones religiosas en el ciberespacio

Descripción de las actividades prácticas del tema 4:
Elaboración sintética de los datos

Denominación del tema 5: LA RELIGIÓN DEL FUTURO

Contenidos del tema 5:

5.1.La religión del futuro

5.1.2. ¿Asunto privado?

5.1.3.¿Religión de Estado?

5.1.4.¿Nuevas formas?

Descripción de las actividades prácticas del tema 5:

Elaboración sintética de los datos

Objetivos de desarrollo sostenible contemplados



Actividades formativas

Horas de trabajo del alumno/a por tema		Horas Gran grupo	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	CH	L	O	S	TP	EP
1	29	9						20
2	29	9						20

3	30	10						20
4	30	10						20
5	29	9						20
Evaluación	3	3						
TOTAL	150	50						100

GG: Grupo Grande (85 estudiantes).

CH: Actividades de prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)

L: Actividades de laboratorio o prácticas de campo (15 estudiantes)

O: Actividades en sala de ordenadores o laboratorio de idiomas (20 estudiantes)

S: Actividades de seminario o de problemas en clase (40 estudiantes).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes

METODOLOGIA GENERAL

Exposición verbal. Enseñanza directiva: Explicación verbal de carácter fundamentalmente teórico realizada por el profesorado, eventualmente con apoyos audiovisuales y participación dialogal. Generalmente se desarrollan en una modalidad organizativa de grupo grande.

Estudio de la materia y preparación de exámenes.

Realización de trabajos monográficos y proyectos (protocolos de evaluación e intervención, adaptaciones de material, trabajos de investigación, etc.).

Actividades colaborativas basadas en recursos y herramientas digitales, especialmente aquellas que posee el CVUEx.

Discusión y debate: Actividades presenciales de discusión (ideológica o conceptual) con una participación muy activa del alumnado (principalmente colaborativa). Pueden desarrollarse en una modalidad organizativa de grupo grande o, preferentemente, en seminario.

Lectura comentada de materiales bibliográficos.

Visionado de materiales audiovisuales (documentales, películas etc.) y discusión y debate sobre los mismos.

Exposición de los trabajos realizados de forma autónoma. Actividades no presenciales de indagación o aprendizaje a partir de la lectura de textos, realización de tareas o trabajos teóricos o prácticos y estudio personal. Se desarrollan fuera del aula, de un modo individual o colaborativo.

Realización de exámenes. Esta actividad tiene la finalidad de evaluar los resultados del aprendizaje de los alumnos en relación a los objetivos o competencias que se planteen en el plan docente de las asignaturas que conformen una materia.

Búsqueda, análisis y discusión de materiales bibliográficos.

Orientación, toma de decisiones y resolución de las dudas planteadas por el alumno.

Actividades presenciales de apoyo y supervisión al desarrollo de proyectos, trabajos monográficos y otros productos derivados de las prácticas externas, con una participación muy activa, individual o colaborativa, del alumnado. Generalmente se desarrollan en una modalidad organizativa de entrevista individual o grupo pequeño.

Lectura de documentos previos a la exposición oral del profesor.

METODOLOGÍA ESPECÍFICA:

1) Desarrollo de los temas por el profesor en clase; que se complementarán con videos y diapositivas.

- 2) Lecturas, facilitadas por el profesor, que complementen la exposición oral de los contenidos de los temas y que fomenten el debate de los mismos.
- 3) Breve ensayo sobre una de las teorías antropológicas sobre la religión expuestas en clase

Resultados de aprendizaje

Al finalizar el proceso de aprendizaje de la materia el alumno sabrá:

- Comprender las distintas teorías que a lo largo de la historia han aparecido para describir e interpretar el hecho religioso. ^[1]_{SEP}
- Diseñar una investigación concreta, sabiendo escoger- como elemento de partida- los marcos teóricos y el método que desarrollará su etnografía sobre el pluralismo religioso. ^[1]_{SEP}
- Esbozar el análisis del hecho religioso. ^[1]_{SEP}
- Planteamiento y resolución de los problemas epistemológicos, teóricos, metodológicos y prácticos que se presentan durante el desarrollo de un proceso de análisis socio-antropológico sobre el hecho religioso. ^[1]_{SEP}

Sistemas de evaluación

Según el Artículo 4 de la Normativa de Evaluación (Resolución de 26 de octubre de 2020, DOE n. 212, de 3 de noviembre de 2020), la elección de la modalidad de evaluación global corresponde a los estudiantes, que podrán llevarla a cabo, durante los plazos establecidos para cada una de las convocatorias (ordinaria y extraordinaria) de cada asignatura. Para ello, el profesorado gestionará estas solicitudes, a través de un espacio específico creado para ello en el Campus Virtual de la asignatura. En caso de ausencia de solicitud expresa por parte del estudiante, la modalidad asignada será la de evaluación continua. La elección de la modalidad de evaluación global supone la renuncia al derecho de seguir evaluándose de las actividades de la modalidad de evaluación continua que resten y a la calificación obtenida hasta ese momento en cualquiera de las que ya se hayan celebrado. El plazo para elegir la modalidad global será durante el primer cuarto del periodo de impartición de estas.

Según el Artículo 10 de la Normativa de Evaluación (Resolución de 26 de octubre de 2020, DOE n. 212, de 3 de noviembre de 2020), cada una de las asignaturas del plan de estudios a las que un estudiante se haya presentado a evaluación se calificará de 0 a 10, con expresión de un decimal, añadiendo la calificación cualitativa tradicional, según los siguientes rangos: de 0 a 4,9 (suspense, SS); de 5,0 a 6,9 (aprobado, AP); de 7,0 a 8,9 (notable, NT); de 9,0- 10 (sobresaliente, SB). Se entiende que un estudiante se ha presentado a la evaluación de la asignatura y, por tanto, habrá de consignársele algunas de las calificaciones anteriores.

Se utilizará un sistema de evaluación continua, que tendrá en cuenta la asistencia, implicación y participación activa en las clases y actividades del curso. En análisis y debates a partir de lecturas que se propongan, visionado de documentales unas veces propuestos por las profesoras y otras por los propios alumnos.

Se harán trabajos sobre temas propuestos en clase, de manera que el alumnado demuestre la adquisición y el desarrollo de los conocimientos y aspectos tratados en el aula. Cada trabajo será expuesto individualmente o en grupo. Se valorará positivamente la originalidad y el rigor científico, así como la viabilidad de su aplicación real.

La exposición oral consistirá en una presentación de los resultados obtenidos y breve supuesto práctico en clase con la participación del resto de compañeros. Se valorará la claridad y originalidad en la presentación así como la simultaneidad entre nuevas tecnologías y técnicas tradicionales.

Bibliografía (básica y complementaria)

BARBOLLA, D., *Buscando a Dios en el tercer milenio*, Gerona, Delta Ediciones, 2015
Investigando a Dios, Madrid, Sínderesis, 2018
Mística para todos. ¡Para usted también!, Madrid, Sínderesis, 2018
DIOS el inacabado concepto, Madrid, Sínderesis, 2023
ELIADE, M., *Mito y realidad*, Barcelona, Kairos, 2003
EMBER, C., EMBER M., PEREGRINE, P., *Antropología*, Madrid, Prentice Hall, 2004
EVANS-PRITCHARD, E.E., *Las teorías de la religión primitiva*, Madrid, Siglo XXI, 1988
FRANKL, V., *El hombre en busca de sentido*, Barcelona, Herder, 2004
FRAIJO, Manuel (ed), *Filosofía de la religión. Estudios y textos*, Madrid, Trotta, 2010
A vueltas con la religión, Madrid, Pamplona, Verbo Divino, 2012
Dios, el mal y otros ensayos, Madrid, Trotta, 2006
GEERTZ, C., *La interpretación de las culturas*, Gedisa, 1997
HARRIS, M., *Nuestra especie*, Madrid, Alianza, 2004
KUNG, Hans, *Ser cristiano*, Madrid, Trotta, 2005
Islam, historia, presente y futuro, Trotta, 2006
El judaísmo, presente, pasado y futuro, Trotta, 1998
LEVI-STRAUSS, C., *El pensamiento salvaje*, Madrid, Fondo de Cultura Económica, 2005
LISON TOLOSANA, C., *La Santa Campaña. Fantasías, realidades fantásticas*, Madrid, Akal, 1998
MACIONIS, J. y PLUMER K., *Sociología*, Madrid, Prentice Hall, 1999
MARIN, H., *La invención de lo humano*, Madrid, Iberoamericana, 1997
RAPPAPORT, Roy A., *Ritual y religión en la formación de la humanidad*, Cambridge University Press, 2003
OTTO, R., *Lo santo: lo racional y lo irracional en la idea de Dios*, Madrid, Alianza, 2005
TURNER, V., *La selva de los símbolos*, Madrid, Siglo XXI, 1999
ZOHAR, D. y MARSHALL, I., *Inteligencia espiritual*, Barcelona, Plaza Janés, 2001

Otros recursos y materiales docentes complementarios

PARA SEGUIR PROFUNDIZANDO: PÁGINAS WEB SOBRE LA MATERIA

<http://www.pluralismoyconvivencia.es>

<http://www.observatorioreligion.es>