

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2025/2026

Identificación y características de la asignatura					
Código	401429				
Denominación (español)	GRANDES RELIGIONES MONOTEÍSTAS Y EDUCACIÓN INTERCULTURAL				
Denominación (inglés)	Great monotheistic religions and intercultural education				
Titulaciones	Máster en Antropología Social				
Centro	Facultad de Formación del Profesorado (UEx)				
Módulo	Optatividad				
Materia	Antropología del hecho religioso				
Carácter	Optativa	ECTS	6	Semestre	2º
Profesorado					
Nombre		Despacho		Correo-e	
Domingo Barbolla Camarero Verónica Sevillano Monje		1.3-K 1504-J10		Barbolla@unex.es Vsevillano@unex.es	
Área de conocimiento	Antropología Teoría e Historia de la Educación				
Departamento	Sicología y Antropología Ciencias de la Educación				
Profesor/a coordinador/a (si hay más de uno)	Domingo Barbolla Camarero				
Competencias					
1. COMPETENCIAS BÁSICAS:					
CB1: Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.					
CB2: Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.					
CB3: Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios					
CB4: Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones (y los conocimientos y razones últimas que las sustentan) a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.					

CB5: Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

2. COMPETENCIAS GENERALES:

CG1: Adquirir conocimientos rigurosos en el ámbito de la antropología social, respaldados en líneas teóricas actualizadas.

CG2: Ser capaz de aplicar los recursos y métodos de la investigación antropológica.

CG3: Saber desarrollar habilidades de lectura crítica a través de la comprensión e interpretación de paradigmas, modelos y metodologías del análisis antropológico en los itinerarios escogidos: globalización/diversidad, bienes culturales y hecho religioso.

CG4: Tener la capacidad de aplicar los conocimientos adquiridos y dominar los diferentes tipos de enfoques antropológicos de distintas épocas para generar una investigación innovadora.

CG5: Desarrollar conocimientos y actitudes referentes a los principios de igualdad de género, de igualdad de oportunidades y de igualdad de derechos para las personas con alguna discapacidad.

3. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

CE17: El alumno ha de conocer los principios y los conceptos básicos del hecho religioso enunciados desde la Antropología Social.

CE18: El alumno acabará manejando las bases de datos con información relevante sobre el pluralismo religioso.

CE19: Saber identificar el entramado religioso-cultural de las grandes religiones monoteístas y sus prácticas sociales.

CE20: El alumno habrá de conocer los principios básicos operativos de la educación intercultural en su vertiente religiosa.

CE21: Conocer y saber aplicar los distintos enfoques teóricos en sociología del hecho religioso.

CE22: Aplicar los métodos de investigación propios de la sociología a la manifestación religiosa de las distintas sociedades.

Contenidos

La materia pretende comprender los elementos sincrónicos y diacrónicos que aparecen en las religiones monoteístas, tanto el conjunto ideológico, religioso, simbólico como el elemento institucional-social de modo que se pueda describir e interpretar el hecho religioso en sus manifestaciones específicas. Conocer los elementos educativos favorecedores del respeto por todas las culturas coexistentes desde el conocimiento

propio de la antropología social y cultural. Al finalizar la materia el alumnado estará preparado para “diseñar” una investigación concreta, sabiendo escoger- como elemento de partida- los marcos teóricos y el método que desarrollará su etnografía sobre el pluralismo religioso y esbozar el análisis de las grandes religiones monoteístas presentes en nuestro mundo.

En de la segunda parte de la asignatura se plantean conceptos que favorezcan la comprensión de la diversidad, las interrelaciones religiosas en la sociedad y sus implicaciones en el contexto educativo. Al mismo tiempo, se pretende abordar la importancia del diálogo interreligioso en el ámbito educativo, con el objeto de promover de una educación intercultural enriquecedora para el desarrollo integral de la persona en sociedad.

Temario

Denominación del tema 1: A MODO DE INTRODUCCIÓN

Contenidos del tema 1:

- 1.1. La configuración del monoteísmo
- 1.2. El monoteísmo profético
- 1.3. El monoteísmo como unidad identitaria

Descripción de las actividades prácticas del tema 1:

Descripción sintética de los contenidos

Denominación del tema 2: EL JUDAISMO

Contenidos del tema 2:

- 2.- El judaísmo
- 2.1. Definición del judaísmo
- 2.2. Elementos de la fe judía
- 2.3. Ritos y fiestas
- 2.4. El judaísmo contemporáneo
- 2.5. El judaísmo en Extremadura

Descripción de las actividades prácticas del tema 2:

Descripción sintética de los contenidos

Denominación del tema 3: EL CRISTIANISMO

Contenidos del tema 3:

- 3.- El cristianismo
- 3.1. Definición de cristianismo
- 3.2. Elementos de la fe cristiana
- 3.3. El catolicismo
- 3.4. La Iglesia ortodoxa
- 3.5. La Iglesia reformada
- 3.6. Las sectas cristianas
- 3.7. El ecumenismo y diálogo interreligioso
- 3.8. El cristianismo contemporáneo
- 3.9. El cristianismo en Extremadura

Descripción de las actividades prácticas del tema 3:

Descripción sintética de los contenidos

Denominación del tema n 4: EL ISLAM

Contenidos del tema n 4:

4.- El Islam

4.1. Definición de Islam

4.2. Elementos de la fe musulmana 4.3. La moral musulmana

4.4. La pluralidad interna del Islam 4.5. El contemporáneo

4.6. El Islam en Extremadura

Descripción de las actividades prácticas del tema 4:

Descripción sintética de los contenidos

Denominación del tema 5: LAS RELIGIONES Y SU ENSEÑANZA

Contenidos del tema 5:

5.1. La tradición oral de las religiones en la antigüedad

5.2. Tradición universitaria de la religión en la Edad Media

5.3. Religión y universidad en la Edad Moderna

5.4. Enseñar para la paz: ecumenismo religioso

Descripción de las actividades prácticas del tema 5:

Descripción sintética de los contenidos

Denominación del tema 6: NUEVA RELIGIOSIDAD PARA LA PAZ.

Contenidos del tema 6:

6.1. Diálogo interreligioso

6.2. Sincretismo

6.3. Ecumenismo

6.4. Nueva religiosidad para la paz

Descripción de las actividades prácticas del tema 6:

Descripción sintética de los contenidos

Denominación del tema 7: EDUCACIÓN PARA LA NUEVA CIVILIZACIÓN

Contenidos del tema 7:

7.1. Nueva Civilización: valores comunes e identidades diferenciadas

7.2. Modernidad

7.3. Postmodernidad

Descripción de las actividades prácticas del tema 7:

Descripción sintética de los contenidos

Objetivos de desarrollo sostenible contemplados



Actividades formativas

Horas de trabajo del alumno/a por tema		Horas Gran grupo	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	CH	L	O	S	TP	EP
1	21	7						14
2	21	7						14
3	21	7						14
4	21	7						14
5	21	7						14
6	21	6						15
7	21	6						15
Evaluación	3	3						
TOTAL	150	50						100

GG: Grupo Grande (85 estudiantes).

CH: Actividades de prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes)

L: Actividades de laboratorio o prácticas de campo (15 estudiantes)

O: Actividades en sala de ordenadores o laboratorio de idiomas (20 estudiantes)

S: Actividades de seminario o de problemas en clase (40 estudiantes).

TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS).

EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.

Metodologías docentes

Exposición verbal. Enseñanza directiva: Explicación verbal de carácter fundamentalmente teórico realizada por el profesorado, eventualmente con apoyos audiovisuales y participación dialogal. Generalmente se desarrollan en una modalidad organizativa de grupo grande.

Estudio de la materia y preparación de exámenes.

Realización de trabajos monográficos y proyectos (protocolos de evaluación e intervención, adaptaciones de material, trabajos de investigación, etc.).

Actividades colaborativas basadas en recursos y herramientas digitales, especialmente aquellas que posee el CVUEx.

Discusión y debate: La exposición verbal se combina con actividades presenciales de discusión (ideológica o conceptual) con una participación muy activa del alumnado (principalmente colaborativa). Pueden desarrollarse en una modalidad organizativa de grupo grande o, preferentemente, en seminario. El objetivo reside en construir nuevos conceptos a partir de los ya conocidos. Estos, bien pueden estar relacionados con otras asignaturas ya cursadas o con contenidos de la propia materia.

Lectura comentada de materiales bibliográficos.

Visionado de materiales audiovisuales (documentales, películas etc.) y discusión y debate sobre los mismos.

Exposición de los trabajos realizados de forma autónoma. Actividades no presenciales de indagación o aprendizaje a partir de la lectura de textos, realización de tareas o trabajos teóricos o prácticos y estudio personal. Se desarrollan fuera del aula, de un modo individual o colaborativo.

Realización de exámenes. Esta actividad tiene la finalidad de evaluar los resultados del aprendizaje de los alumnos en relación a los objetivos o competencias que se planteen en el plan docente de las asignaturas que conformen una materia.

Búsqueda, análisis y discusión de materiales bibliográficos.

Orientación, toma de decisiones y resolución de las dudas planteadas por el alumno. Actividades presenciales de apoyo y supervisión al desarrollo de proyectos, trabajos monográficos y otros productos derivados de las prácticas externas, con una participación muy activa, individual o colaborativa, del alumnado. Generalmente se desarrollan en una modalidad organizativa de entrevista individual o grupo pequeño.

Lectura de documentos previos a la exposición oral del profesor (flipped classroom).

METODOLOGÍA ESPECÍFICA:

1) Desarrollo de los temas por el profesor en clase; que se complementarán con videos y diapositivas.

2) Lecturas, facilitadas por el profesor, que complementen la exposición oral de los contenidos de los temas y que fomenten el debate de los mismos.

3) Breve ensayo sobre una de las teorías antropológicas expuestas en clase.

Resultados de aprendizaje

Al finalizar el proceso de aprendizaje de la materia el alumno sabrá:

- Comprender las distintas teorías que a lo largo de la historia han aparecido para describir e interpretar el hecho religioso.
- Diseñar una investigación concreta, sabiendo escoger- como elemento de partida- los marcos teóricos y el método que desarrollará su etnografía sobre el pluralismo religioso.
- Esbozar el análisis del hecho religioso.
- Planteamiento y resolución de los problemas epistemológicos, teóricos, metodológicos y prácticos que se presentan durante el desarrollo de un proceso de análisis socio-antropológico sobre el hecho religioso.
- Análisis e interrelación de conceptos presentes en los temas, así como poner en tela de juicio la actualidad de los mismos en la sociedad actual.

Sistemas de evaluación

Se utilizará un sistema de evaluación continua, que tendrá en cuenta la asistencia, implicación y participación activa en las clases y actividades del curso. En análisis y debates a partir de lecturas que se propongan, visionado de documentales unas veces propuestos por las profesoras y otras por los propios alumnos.

Se desarrollará un trabajo de campo común en una zona de Extremadura, con el posterior planteamiento comparativo, intrínseco en todas las culturas, así como lo fraguado por cuestiones geográficas, históricas y/o culturales.

Se harán trabajos sobre temas propuestos en clase, de manera que el alumnado demuestre la adquisición y el desarrollo de los conocimientos y aspectos tratados en el aula. Cada trabajo será expuesto individualmente o en grupo. Se valorará positivamente la originalidad y el rigor científico, así como la viabilidad de su aplicación real.

La exposición oral consistirá en una presentación de los resultados obtenidos y breve supuesto práctico en clase con la participación del resto de compañeros. Se valorará la claridad y originalidad en la presentación así como la simultaneidad entre nuevas tecnologías y técnicas tradicionales.

MODALIDAD GLOBAL.

El alumno que no asistiese a un 80% como mínimo del total de clases y seminarios impartidos, hará un examen final de carácter general del temario propuesto.

Además, en esta modalidad, el alumno deberá informarse de las pruebas previstas y

comunicar al Profesor, mínimo siete días antes de la fecha del examen final, de la intención de presentarse a dicha evaluación.

No obstante se podrá considerar y tener muy en cuenta casos excepcionales, en alumnos que no puedan asistir a clase, pero que sin embargo se impliquen directamente con la asistencia a tutorías y seguimiento del día a día en el desarrollo de la asignatura, así como de la realización y exposición de trabajos, asistencia al trabajo de campo "in situ" y participación en los foros a través del Campus Virtual.

Bibliografía (básica y complementaria)

BARBOLLA, D. Y otros, Dioses ocultos. Pluralismo religioso en Extremadura, Barcelona, Icaria, 2015,
 BARBOLLA, D., (Ed), Migraciones latinoamericanas en la Nueva Civilización. Conformando identidad, Madrid, Biblioteca Nueva, 2011.
 CASTEL, F., Historia de Israel y Judá, Estella, Verbo divino, 1985. COHN-SHEIBOK, Dan, El judaísmo, Madrid, Akal, 2001.
 CUNNINGHAM, L. H., El catolicismo. Una introducción, Madrid, Akal, 2014. DE LANGE, N., El judaísmo, Madrid, Akal, 2011. DUPUIS, Jacques, Hacia una teología cristiana del pluralismo religioso, Santander, Sal Terrae, 2000.
 ELÍAS, J. J., El islam, Madrid, Akal, 2002.
 FRAIJÓ, M., El cristianismo. Una aproximación, 2o edición, Madrid, Trotta, 2000. GUERRA, M., Historia de las religiones, 3a edición, Madrid, BAC, 2006.
 JOMIER, J., Para conocer el Islam, Estella, Verbo divino, 1989.
 KÜNG, H., El cristianismo y las grandes religiones, Madrid, Cristiandad, 1993. Islam, historia, presente y futuro, Trotta, 2006
 El judaísmo, presente, pasado y futuro, Trotta, 1998
 KUSCHEL, K.-J., Discordia en la casa de Abraham. Lo que separa y une a judíos, cristianos y musulmanes, Estella, Verbo divino, 1996.
 LÁZARO, M., "La lectura en España de la Declaración vaticana Nostra aetate. Sobre las relaciones de la Iglesia con las religiones no cristianas y sus repercusiones en el diálogo judeo-cristiano", en Dialogando, 1 (2013), 113-144.
 LÁZARO, M. (ed.), Cristianismo e islam. Génesis y actualidad, Cáceres, Instituto Teológico de Cáceres. Servicio de Publicaciones, 2009
 MAIER, J. y SCHÄFER, P., Diccionario de judaísmo. Estella, Verbo Divino, 1996.
 TRÉBOLLE, J., El judaísmo moderno, Boadilla del Monte, Ediciones SM, 1996. – El judaísmo, Ediciones del Orto, 2001.
 WAINES, D., El islam, Madrid, Akal, 2008.
 WILSON, B. C., Madrid, Akal, 2001.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

PARA SEGUIR PROFUNDIZANDO: PÁGINAS WEB SOBRE LA MATERIA

<http://www.casasefarad-israel.es/>